

AVTAL

mellan å ena sidan _____ Närradioförening, nedan kallad Föreningen, samt å andra sidan IFPI (International Federation of the Phonographic Industry) Svenska Gruppen och SAMI (Svenska artister och Musikers Intresseorganisation), nedan kallad IFPI/SAMI, avseende utnyttjande av ljudupptagningar i närradio-sändningar.

1. Avtalets omfattning

Detta avtal reglerar förhållandet mellan IFPI/SAMI och till Föreningen anslutna lokala sändande föreningar enligt bilagd förteckning, nedan kallade Tillståndshavare, såvitt gäller villkor och ersättningar för;

- dels användning av fonogram vid ljudradiosändning
- dels överföring av fonogram till band eller annan ljudbärare som är nödvändiga för Tillståndshavarens egna sändningar och som sker med Tillståndshavarens egen utrustning.

2. Ortsavtal

Föreningen skall tillse att nyanslutna tillståndshavare omfattas av ortsavtal. Om enskild tillståndshavare väljer att ej ansluta sig till ortsavtal skall Förening rapportera detta särskilt till IFPI/SAMI där nödvändiga kontaktuppgifter till aktuell tillståndshavare tydligt skall framgå.

3. Ersättning

Föreningens ersättning, musikavgiften, till IFPI/SAMI avseende etersändningar framgår av bilaga 1. Ersättning avseende vidaresändningar via Internet (s k "simulcasting") framgår av bilaga 4.

4. Föreningens rapportering och redovisning

Föreningens redovisning och rapportering till IFPI/SAMI framgår av bilaga 2.

5. Betalning

Betalning sker efter faktura från IFPI baserad på redovisning, samordnad via NRO, valfritt en gång per år i april månad eller två gånger per år i månaderna april och sept.

Vid försenad betalning förbehåller sig IFPI/SAMI rätten att debitera dröjsmålsränta med 8 % över gällande diskonto samt påminnelseavgift enligt lag.

6. Musikrapportering

De särskilda villkor som gäller vid musikrapportering framgår av bilaga 2.

7. Revision och granskning

IFPI/SAMI äger rätt att två gånger per år erhålla kopia på referensband i syfte att fastställa musiknyttjande. Referensbanden skall avse sändningar högst sex månader efter sändningstillfället.

Föreningen skall årligen utan anmodan kontrollera att den av tillståndshavare lämnade uppgiften beträffande musikandel är rimlig.

8. Förbud mot utnyttjande av fonogram i reklaminslag

Detta avtal ger inte Föreningen eller dess tillståndshavare rätt att i reklaminslag utnyttja fonogram. För rätt till användning, inspelning/överföring av fonogram i reklaminslag krävs särskilt tillstånd.

9. Utlägg/inköp av produktioner

För Förenings egna produktioner innehållande fonogrammusik som läggs ut på annan eller för samproduktion eller för produktioner som Förening köper/lånar/hyr skall Förening kontrollera att erforderliga rättigheter har klarerats.

10. Överlåtelse och annat nyttjande

Förening äger inte rätt att på annan utan särskild överenskommelse med IFPI/SAMI överlåta program som framställts med stöd av detta avtal innehållande fonogrammusik, eller använda sådana program i annat syfte än det som finns angivet i detta avtal.

11. Information

Förening skall fortlöpande informera enskilda Tillståndshavare om villkoren i detta avtal.

12. Protokollsanteckning angående mekanisering

Förening ges enligt detta avtal en tillfällig rätt att "mekanisera" musik, dvs kopiera musik från exempelvis skiva över till hårddisk (eller annat digitalt lagringsmedia). Denna rättighet förutsätter dock att IFPI samt NRO fortsätter de pågående diskussionerna kring hur mekanisering skall lösas permanent i ett avtal.

Föreningen får endast göra kopior av kommersiellt utgivna fonogram och får därmed under inga omständigheter använda musik som utan tillstånd från rättighetshavarna har laddats ner via Internet eller olagligen inspelats eller kopierats på annat sätt.

13. Uppsägning

IFPI/SAMI äger rätt att omgående säga upp avtalet om Förening ej fullgör sina skyldigheter enligt punkterna: 1 samt 3 - 11.

14. Giltighetstid

Avtalet gäller från den 1/1 2009 och till och med den 31/12 2009 och förlänges därefter ett år i sänder om det ej från någondera parten skriftligen uppsäges senast tre månader före avtalstidens utgång.

Detta avtal är upprättat i två likalydande exemplar, av vilka parterna tagit vart sitt.

Stockholm den _____

Stockholm ____ den 18/12 2009

IFPI Svenska Gruppen

Företrädare för Närradioförening

Namnförtydligande

Lars-Erik Backström _____
Namnförtydligande

Avtal mellan Närradioförening och IFPI/SAMI

Ersättning till IFPI/SAMI:

0,62 kr per musiktimme och påbörjat 1000-tal invånare.

Med invånare avses det antal personer som är boende inom sändarens spridningsområde och som nås av sändningen.

Om inte annat visas anses de som nås av sändningen utgöra 75 % av antalet invånare inom kommunen enligt officiell statistik.

Ersättningen enligt ovan skall kalenderårsvis följa utvecklingen av konsumentprisindex med basmånad juli 2007.

Redovisning och rapportering från Förening till IFPI/SAMI skall omfatta:

Medlemmar

- Namn på föreningen och uppgiftslämnare, fullständig adress, telefonnummer (dag och kvällstid) samt faxnummer. Vidare skall uppgifter om Föreningens eventuella webbplats samt e-postadress anges.

Adressändring

- Adressändring skall meddelas omgående.

Simulcasting

- I det fall Förening även vidareänder via Internet (s k simulcasting) skall detta rapporteras till IFPI tillsammans med uppgifter om webbadress (URL), antal musiktimmor samt antal samtidiga lyssnare (bilaga 4).

Icke medlemmar

- Uppgifter om vilka enskilda tillståndshavare som ej skall omfattas av avtalet. Uppgifterna skall avse namn samt adress till kontaktperson för aktuell tillståndshavare som ej omfattas av avtalet.

Sändningstid/Musiktid

- För kommande kalenderår Föreningens planerade sändningstid/musiktid.
- Föreningens faktiska sändningstid respektive faktiska musiktid för föregående kalenderår.

Redovisningsperiod

Föreningens redovisning och rapportering skall sändas till IFPI/SAMI senast den 15 april via NRO och skall ske på speciell blankett. Vid försenad redovisning debiterar IFPI/SAMI förening en förseningsavgift uppgående till 1000 kr per påbörjad månad med början 15 april.

Administrationsrabatt

Antal tillståndshavare	Procentsats
0-2	0 %
3-5	5 %
6-10	8 %
11-15	12 %
16-20	14 %
21-25	16 %
26-30	18 %
31-35	20 %
36-40	22 %
41-	24 %

Storstadsrabatt

Antal innevånare inom sändningsområdet	Procentsats
0 – 20 000	0 %
20 001 – 75 000	5 %
75 001 – 100 000	10 %
100 001 –	15 %

NRO-rabatt

NROs medlemmar erhåller en rabatt uppgående till 5 % per år av sin ersättning till IFPI/SAMI.

Rabattak

Den sammanlagda rabatten, dvs administrationsrabatt, storstadsrabatt samt NRO-rabatt är maximerad till totalt 35 % för år 2009 samt totalt 25 % för år 2010 för en enskild Förening.

Villkor avseende simulcasting

Teknisk definition: med simulcasting avses en oförändrad vidareändning via Internet av den ordinarie etersändningen.

I det fall en NRO-medlem enbart sänder radio via Internet gäller de ordinarie tarifferna och villkoren för Internetradio. Kontakta i dessa fall IFPI för särskilt avtal samt relevant information.

Ersättningen skall kalenderårsvis följa utvecklingen av konsumentprisindex med basmånad juli 2007.

Tariff avseende simulcasting

Max antal musiktimmar år	Max antal samtidiga lyssnare	Fast avgift per år
0 - 2000	500	1500 kr
2001 - 6000	500	6000 kr